

Prisme82

Masker og lag

Photoeditorer til lag og masker

For at arbejde direkte med lag og maske skal du have en photoeditor af de mere avancerede.

Her lister jeg de editorer jeg kender der kan arbejde med lag og masker:

Adobe photoshop (herefter PS), adobe.com
Alle versioner af PS siden version 3 (1995?)
+ PS på iPad, +PSElements

GIMP Open source, gimp.org

Affinity Photo, affinity.serif.com

ACDsee acdsee.com

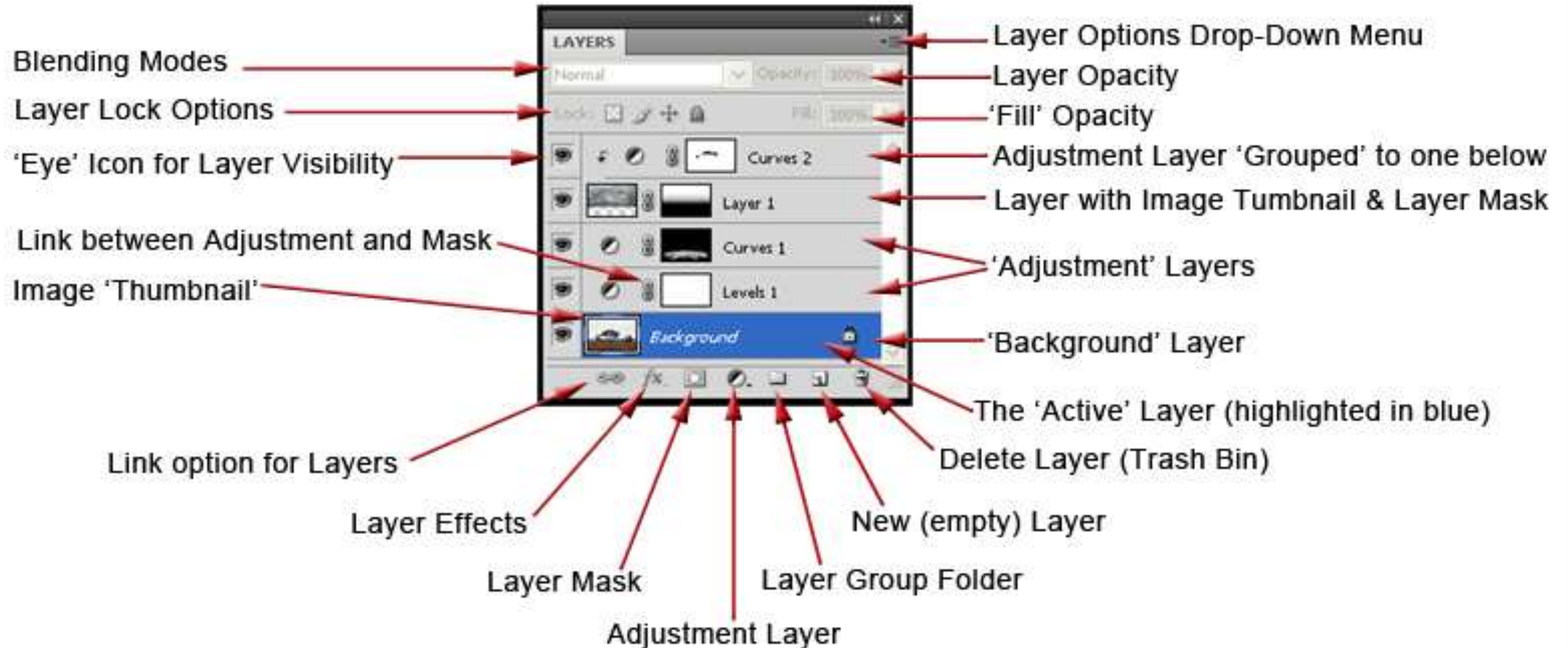
PaintShopPro corel.com

Photoshop har sat standarden for brugergrænsefladen, dvs:



Lag palette | PS

The Layers Palette - What Does it All Mean?



Filtyper til lag og masker

Nødvendige filtyper (filendelsen) for at gemme arbejdsfiler med lag og masker:

PS: psd, tif

GIMP: xcf

ACDsee: ?

Paint shop pro: psp

Affinity Photo: afphoto, tif, psd*

* Tekstlag kan ikke gemmes editerbart i psd, men kun som pixels

Masker

en maske er et greyscale billede der knytter sig til et billedlag, hvor hvidt tænder og sort slukker pixels i billedlaget

Masker bruges til

- at lave isolerede justeringer i områder af billede
- sammen med lag at sammensætte flere billeder i såkaldte komposits
- at komponere forskellige crop typer
- at

En maske tegnes direkte via quickmask, selections-, pensel- eller gradueringsværktøj, channels, etc

En maske kan tegnes og bearbejdes via værktøjerne til locale justeringer i Lightroom

Lag

Lag stakkes ovenpå hinanden og skal ses fra top til bund, hvor udfyldte og synlige pixels dækker over pixels i underliggende lag.

Lag bruges til

- at lave non destruktive billedændringer ved at placere justeringer i egne lag så billedpixels ikke ændres
- at sammensætte flere billeder/ udsnit af billeder til såkaldte kompositis ved hjælp af justeringslag, masker smart objects og – filtre og blend modes
- at indsætte editerbar tekst

Lag - blendmodes

Blendmodes bruges til at blande 2 lag til et nyt udtryk. Øverste lag er blendlag, underliggende er basislag. Blendmodes giver ikke et nyt lag men blend resultatet vises på blendlaget

Der er mere end 20 blendmodes i nyere PS versioner og de er grupperet i sammenhængende grupper. 5 styks er gode at kende til en start, nemlig normal, multiply(mørkne), screen(lysne) og soft light/ overlay (kontrast)

Blendmodes, funktion:

normal - blend lag vises

mørkne - mørkeste pixel sammenlignet mellem blend og basis lag vises

overlay - mørke pixels mørknes, lyse lysnes og 50% grå lades uændret

Herudover er der en gruppe til farve, farvemætning og lysstyrke samt grupper med andre specials.

Automatiske lag og maske funktioner i PS

Auto-align og Auto-blend

Automatiserede funktioner der justerer via lag og påfører masker for at sammensætte billedserier til HDR billeder, Panorama billeder og Fokus Stacking

Bonus runden

Demo: Masker anvendt i Lightroom

Demo: Ambitionen om den store Photoshop på iPad

Gratis version af PS CS2:

Adobe opgav for nogle år siden versionskontrollen på deres gamle, men fuld funktionsdygtige version CS2 (virker på windows 10, 2021) – prøv google!

Er der mere kaffe?